

SESTA edizione del concorso per cortometraggi
"CORTeggiando Vimodrone"
organizzato da
Associazione Culturale CINEFORUM VIMODRONE
e l'Assessorato alla Cultura del
Comune di Vimodrone



BANDO DI CONCORSO 2024

SESTA EDIZIONE

Dopo il successo delle prime cinque edizioni , anche La SESTA edizione del concorso per Cortometraggi **"CORTeggiando Vimodrone"** , si propone la promozione della cultura e della tecnica cinematografica attraverso i nuovi linguaggi cinematografici, la *riflessione culturale* e *critica* sui grandi temi della nostra vita, l'incentivazione all'iniziativa di esordienti nel campo della produzione audiovisivi .

In particolare tale iniziativa si propone di incoraggiare e promuovere il confronto con il linguaggio cinematografico senza alcuna restrizione di categorie: opere documentaristiche, di finzione, animazione, tradizionali o sperimentali. Il concorso è indirizzato particolarmente, ma non esclusivamente, ad opere realizzate da produzioni indipendenti.

La partecipazione è gratuita, aperta a tutti i film-makers e video-makers .

Le opere video realizzate dovranno attenersi al tema proposto per quest'anno 2024 , quale :

"Guardando al Futuro"

una riflessione sul futuro che è ad oggi un argomento molto sentito e su cui ci si pone molte domande, soprattutto da parte dei giovani, a fronte dell'idea trasmessa di avere sempre meno certezze.

"Uno sguardo al futuro che sarà, che verrà, che avverrà. Il futuro che vorrei, che avrei voluto (nei sogni ed aspirazioni), a cui non ho pensato nelle mie azioni. Il futuro nei progetti di vita, il futuro che lasceremo domani agli altri"

LIMITAZIONI

Il bando è aperto a cortometraggi realizzati successivamente al primo Gennaio 2022 e di **durata inferiore a 15 minuti**, titoli compresi. Per i cortometraggi non in lingua italiana, sono necessari i sottotitoli in italiano.

COME PARTECIPARE

Per partecipare al Concorso è sufficiente inviare all'indirizzo selezione

cineforumvimodrone@gmail.com

entro il **30/10/2024**, una email indicando, in sequenza:

- il nome dell'autore del cortometraggio (che sarà anche referente per lo stesso),
- indirizzo di residenza dell'autore,
- un indirizzo e-mail di riferimento a cui inviare comunicazioni,
- un recapito telefonico dell'autore (preferibilmente un'utenza mobile),
- una breve bio-filmografia dell'autore,
- Una breve sinossi e note di regia dell'autore
- un link ad un sistema di visualizzazione in streaming (youtube, vimeo od altro) con eventuale annessa password di visualizzazione.
- l'accettazione completa al presente regolamento

Il comitato di selezione provvederà a visionare i cortometraggi on-line, e gli autori delle opere selezionate per la short List dei finalisti verranno opportunamente contattati.

Agli autori delle opere selezionate sarà richiesto un invio telematico del file del cortometraggio tramite servizio wetransfer. I file non dovranno superare i 2 GB, e dovranno essere stati esportati con codec h264 in formato .mov o .mp4.

Inoltre gli autori dei cortometraggi selezionati, se non presenti in sala durante la serata di premiazione, dovranno inviare un filmato in cui raccontano brevemente (non più di 3 minuti) le motivazioni che li hanno spinti a realizzare il corto ed eventuali aneddoti a riguardo dello stesso. In caso di mancato invio del filmato, le opere verranno comunque proiettate durante la serata di premiazione, ma non concorreranno ai premi finali.

GIURIA

La giuria sarà costituita da professionisti riconosciuti nell'ambito delle arti visuali e da votazioni del pubblico.

PREMIAZIONE

Ai cortometraggi vincitori verranno assegnati rispettivi premi, secondo l'insindacabile giudizio della giuria.

Il comitato organizzatore si riserva il diritto di istituire ulteriori premi o menzioni speciali durante la selezione delle opere.

I premi consisteranno in targhe celebrative e premi in denaro ai primi classificati .

I premi verranno conferiti esclusivamente alla presenza in sala di un referente dell'opera premiata.

DIRITTI

L'autore e/o la produzione autorizzano la pubblicazione dei loro dati on line e la loro diffusione agli organi di stampa a fini promozionali, nonché la proiezione pubblica dei cortometraggi nelle manifestazioni senza fini di lucro collegate alla rassegna, senza nulla a pretendere.

L'autore e/o la produzione dichiarano che il cortometraggio non lede i diritti di terzi, secondo quanto espresso dalla legge 633/1941 e successive modifiche (diritto d'Autore) e non presenta contenuti a carattere diffamatorio.

Gli autori e/o le produzioni dei cortometraggi selezionati autorizzano la proiezione delle opere selezionate, la diffusione delle opere selezionate per gli scopi culturali promozionali della manifestazione.

Il Comitato informa che il materiale inviato non verrà restituito e che tutti i film pervenuti per la selezione del Festival entreranno a far parte dell'archivio di CINEFORUM VIMODRONE.

L'adesione a partecipare al Festival implica piena accettazione del presente bando.

Per eventuali casi e/o controversie non previste dal presente Regolamento, è competente il Comitato Organizzatore della Rassegna CINEFORUM VIMODRONE.

Il Comitato Organizzatore si riserva di apportare, se necessario, eventuali modifiche al presente regolamento senza obbligo di preavviso.

Pagina Facebook: **Cineforum Vimodrone**

Mail : **cineforumvimodrone@gmail.com**

Sito web: <https://cineforumvimodrone.wixsite.com/cineforumvimodrone>

Canale WHATSAPP: **al 347 8263 854**