

# “Jacovella da Celano Film Festival” – Regolamento 2025

## Art. 1 - Finalità del Festival

Il "Jacovella da Celano Film Festival" ha come obiettivo la promozione e la valorizzazione di cortometraggi che raccontino storie di donne e uomini esemplari. Il festival intende celebrare figure che, con il loro esempio, abbiano contribuito in modo significativo alla società, alla cultura, alla scienza, all'arte o in altri ambiti rilevanti.

## Art. 2 – Organizzazione, luogo e data

Il "Jacovella da Celano Film Festival" é promosso dal Comune di Celano (AQ) con la direzione artistica di Corrado Oddi e si svolgerà a Celano (AQ) il 26 luglio 2025.

## Art. 3- Requisiti di partecipazione

Possono essere ammessi a partecipare al “Jacovella da Celano Film Festival” cortometraggi realizzati da registi, filmmaker e produttori italiani e stranieri. Non si applica il requisito dell’età..

## Art. 4 – Requisiti del cortometraggio

L’opera dovrà essere in lingua italiana: nel caso sia realizzata in lingua straniera dovranno essere forniti i sottotitoli in lingua italiana. La durata massima consentita è di 15 (quindici) minuti, compresi i titoli di testa e di coda.

Ogni partecipante può presentare fino a un massimo di due cortometraggi.

Possono partecipare anche i cortometraggi presentati nell’ambito di altri concorsi, festival, manifestazioni e iniziative purché rispettino tutti i requisiti previsti dal presente Regolamento.

Le opere possono essere realizzate con qualsiasi tecnica (fiction, documentario, animazione, sperimentale, ecc.). È richiesta una qualità di risoluzione minima di 1080p.

## Art. 5 - Modalità di iscrizione

L'iscrizione al concorso è **gratuita**.

Per partecipare, i candidati dovranno compilare il modulo di iscrizione disponibile su questa piattaforma e inviare i seguenti materiali:

- Link per la visione del cortometraggio (YouTube, Vimeo, ecc.) con eventuale password.
- Sinossi del cortometraggio (max 200 parole).
- Biografia e filmografia del regista (max 300 parole).
- Dichiarazione che l'opera è originale e che non viola diritti di terzi.

## Art. 6 - Scadenza

Le opere dovranno pervenire **entro e non oltre il 20 maggio 2025** a pena di esclusione. Le iscrizioni ricevute successivamente a tale data non saranno prese in considerazione.

## Art. 7 - Selezione delle opere

Una commissione di esperti del settore, nominata dal direttore artistico Corrado Oddi, effettuerà la selezione delle opere iscritte decretando la rosa dei cortometraggi ammessi alla finale. Le decisioni della commissione sono insindacabili e inappellabili.

I cortometraggi selezionati saranno proiettati durante il festival.

Gli autori delle opere selezionate per la finale saranno avvisati entro tale data tramite posta elettronica e telefonicamente.

## **Art. 8 - Premi**

Verranno assegnati i seguenti premi:

- Miglior Cortometraggio;
- Miglior Regia;
- Premio Sezione Speciale Giovani Talenti Fondazione “Fabio Piccone”.

## **Art. 9 - Diritti d'autore e di utilizzo delle opere; Regolamento Privacy**

Al momento dell'iscrizione, gli Autori e i Produttori dei cortometraggi inviati al Festival accettano tutte le norme del presente regolamento. Gli Autori e i Produttori, pur restando a tutti gli effetti pienamente titolari dei loro diritti sulle opere, concedono gratuitamente al Comune di Celano e al “Jacovella da Celano Film Festival” il diritto di proiettare le loro opere, nell'ambito della manifestazione.

Gli Autori e i Produttori autorizzano, inoltre, il Comune di Celano e il “Jacovella da Celano Film Festival” a utilizzare estratti delle opere per scopi promozionali e durante le attività legate al festival, senza scopo di lucro.

Il “Jacovella da Celano Film Festival” declina ogni responsabilità concernente eventuali lesioni di diritti o liberatorie da parte delle opere presentate e dei rispettivi autori.

Gli autori delle opere e i loro produttori con l’inoltro della scheda di partecipazione autorizzano, inoltre, il “Jacovella da Celano Film Festival” a trattare i propri dati personali ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679. I dati personali saranno trattati nel rispetto dei diritti di riservatezza e di identità personale.

## **Art. 10 - Controversie**

Ogni controversia sarà trattata in Italia e secondo la Legge Italiana, con competenza in capo al Foro di Avezzano (AQ).

## **Art. 11 - Informazioni e contatti**

Per ulteriori informazioni contattare l'organizzazione del festival all'indirizzo email:  
[jacovella.filmfestival@gmail.com](mailto:jacovella.filmfestival@gmail.com)

## **Art. 12 - Modifiche al regolamento**

Il Comune di Celano e il direttore artistico Corrado Oddi si riservano il diritto di apportare modifiche al presente regolamento. Le modifiche saranno comunicate tempestivamente sul sito ufficiale del Comune di Celano.

## Modulo di Iscrizione al Jacovella da Celano Film Festival 2025

### Dati dell'Autore

- Nome e Cognome: \_\_\_\_\_
- Data di Nascita: \_\_\_\_\_
- Indirizzo: \_\_\_\_\_
- Città: \_\_\_\_\_ CAP: \_\_\_\_\_
- Telefono: \_\_\_\_\_
- Email: \_\_\_\_\_
- Profilo Social/Website (opzionale): \_\_\_\_\_

### Dati del Cortometraggio

- Titolo: \_\_\_\_\_
- Durata: \_\_\_\_\_ minuti (max 20 minuti)
- Anno di Produzione: \_\_\_\_\_
- Lingua Originale: \_\_\_\_\_
- Sottotitoli Disponibili:  Italiano  Inglese  Altro: \_\_\_\_\_

Sinossi (max 200 parole):

---

---

---

### Crediti principali

- Regia: \_\_\_\_\_
- Sceneggiatura: \_\_\_\_\_
- Produzione: \_\_\_\_\_
- Fotografia: \_\_\_\_\_
- Montaggio: \_\_\_\_\_
- Colonna Sonora: \_\_\_\_\_

### Dati per l'Invio del Cortometraggio

- Link per la visione/scaricamento (es. Vimeo, WeTransfer): \_\_\_\_\_
- Password (se necessaria): \_\_\_\_\_
- Invio tramite supporto fisico (specificare): \_\_\_\_\_

### Autorizzazioni

Con la presente, dichiaro che:

1. Sono l'autore del cortometraggio sopra indicato o possiedo i diritti necessari per la sua iscrizione.
2. Accetto il regolamento del Jacovella da Celano Film Festival 2025.
3. Autorizzo l'utilizzo del cortometraggio per proiezioni legate al Festival e materiale

promozionale.

4. Di avere letto e accettato il regolamento del bando in ogni sua parte.

Firma: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_