

THE NEXT GENERATION SHORT FILM FESTIVAL—2024

CONCORSO PER CORTOMETRAGGI BANDO DI PARTECIPAZIONE E REGOLAMENTO

Art. 1 – Informazioni principali

La Cooperativa Sociale Get, nell'ambito del progetto Accademia del Cinema Ragazzi, in collaborazione con APS Alice in Cammino e le Arti, in network con CinEd European Cinema Education for Youth, Ibrida Festival delle arti intermediali e Spazio Murat/Àngoli International Arts Festival, nell'ambito dell'Apulia Cinefestival Network con il sostegno di Regione Puglia e Apulia Film Commission, indice un Bando di concorso per cortometraggi e film d'artista destinato a persone residenti, domiciliate o nate in Italia.

Lo spirito di fondo del concorso è di offrire spazi di espressione e dare voce alla “generazione che verrà”, da intendersi non solo in senso anagrafico, ma anche in senso artistico: capace di portare visioni nuove, inedite, prive del legame obbligato e della prosecuzione lineare con il passato.

I/le **candidatè** possono partecipare in forma di un **singolo/a autore/autrice, coautori/coautrici o collettivo**. Ogni autore/autrice potrà presentare **una sola opera**. In caso di cortometraggio/film d'artista già edito, sono ammesse **opere realizzate a partire dal 2021**.

Art. 2 – Sezioni di concorso

Il concorso, rivolto ai/alle filmmaker e videoartistè emergenti e indipendenti, si divide in due Sezioni: una **Sezione “Cinema”**, dedicata alle opere audiovisive

Promosso da



In collaborazione con



Network



Realizzato nell'ambito dell'Apulia Cinefestival Network 2024 con il sostegno di Regione Puglia e Apulia Film Commission



THE NEXT GENERATION SHORT FILM FESTIVAL—2024

narrative e documentaristiche di impronta prettamente cinematografica; una **Sezione “Film d’artista”** dedicata ad opere “ibride”, che si avvalgono del linguaggio video come strumento di sperimentazione artistica e di espressività in senso libero e ampio. Nella categoria film d’artista possono rientrare animazioni (senza limiti di tecnica), videoarte, found footage, videodanza, sperimentazioni audiovisive, videoclip etc.

Il cortometraggio o film d’artista dovrà avere una durata complessiva che non superi i 30 minuti.

Art. 3 – Iscrizione e partecipazione al Concorso

Il termine ultimo per le iscrizioni è fissato al 31 luglio 2024.

L’iscrizione prevede:

– il versamento di una **quota di partecipazione di 15,00 euro**, tramite bonifico all’IBAN **IT78W0359901899050188555385**, intestato ad **Aps Alice in Cammino e le Arti**. Per gli **under 25** la quota di iscrizione è ridotta a **12,00 euro**;

– la presentazione della **Scheda di partecipazione** – allegata al Bando, entrambi scaricabili dal sito del Festival www.thenextgenerationfilmfestival.it – da compilare in ogni sua parte, firmare e inviare all’indirizzo mail nextgeneration-short@gmail.com;

– una **copia dell’opera in concorso in formato .mp4** con WeTransfer o altra piattaforma di trasferimento online.

È possibile iscriversi al concorso inviando il materiale richiesto (attestazione di versamento della quota iscrizione, scheda di partecipazione compilata e firmata, file dell’opera candidata) via mail secondo le indicazioni sopra riportate

Promosso da



In collaborazione con



Network



Realizzato nell’ambito dell’Apulia Cinefestival Network 2024 con il sostegno di Regione Puglia e Apulia Film Commission



THE NEXT GENERATION SHORT FILM FESTIVAL—2024

oppure utilizzando la piattaforma [FilmFreeway](#).

L'invio di materiale incompleto costituirà motivo di esclusione dal concorso.

A discrezione del/della candidato, è possibile presentare insieme all'opera anche una sinossi, note di regia, fotografie di scena o fotogrammi del cortometraggio esclusivamente in formato digitale, da considerarsi esclusivamente come supporti offerti alla giuria per la piena comprensione del prodotto video, che non saranno considerati in fase di valutazione.

Art. 4 – Svolgimento del festival e istituzione dei premi

La selezione avverrà in due fasi:

– **Preselezione**, finalizzata a individuare le opere che concorreranno all'assegnazione dei premi. Questa fase sarà svolta a cura della Direzione Artistica del festival (Tita Tummillo e Velia Polito), insieme a un/a docente dell'Accademia del Cinema Ragazzi di Enzitetto e ad Antonietta Rubino e Fabiano Lauciello (The Next Generation); per la sezione "Film d'artista", il festival si avvarrà della consulenza di Cosimo Terlizzi, artista visivo e regista.

– **Selezione finale**, a cura di una Giuria esterna composta da professionisti di comprovata esperienza artistica, tecnico-operativa o critico-giornalistica nel campo delle arti audiovisive, finalizzata all'individuazione delle opere vincitrici e all'assegnazione dei premi.

I cortometraggi e i film d'artista che supereranno la preselezione, compresi i vincitori, saranno proiettati pubblicamente durante l'evento finale del festival, che si terrà a Bari nel mese di ottobre 2024.

Modalità, luogo, date ed esiti della selezione e dell'evento finale verranno

Promosso da



In collaborazione con



Network



Realizzato nell'ambito dell'Apulia Cinefestival Network 2024 con il sostegno di Regione Puglia e Apulia Film Commission



THE NEXT GENERATION SHORT FILM FESTIVAL—2024

comunicati agli interessati in corso d'opera. Il giudizio della Giuria è inappellabile e insindacabile.

I/le registæ/artistæ finalistæ dovranno essere presenti alla cerimonia di premiazione. È fortemente gradita, inoltre, la partecipazione di coloro che, a vario titolo, hanno preso parte alla realizzazione delle opere proiettate (cast, etc.).

Art. 5 – Premi in palio

I premi in palio, per l'ammontare complessivo di **4.000 euro**, assegnati dalla Giuria saranno così articolati:

- Sezione "Cinema": **Miglior cortometraggio (1.000 euro)** e **Migliore regia (1.000 euro)**
- Sezione "Film d'artista": **Miglior film d'artista (1.000 euro)** e **Miglior orizzonte poetico (1.000 euro)**

Inoltre, grazie all'alleanza con Spazio Murat di Bari, una fra le opere finaliste selezionate per la sezione "Film d'artista" sarà scelta per rappresentare The Next Generation short film festival durante Àngoli International Arts Festival, che si terrà a Spazio Murat a dicembre.

Art. 6 – Norme generali

Ogni autore/autrice risponde del contenuto dell'opera presentata e dichiara di essere proprietarie di ogni diritto. La Direzione del Festival si riserva di utilizzare gratuitamente a scopi promozionali (a mezzo stampa o multimediale) estratti della durata massima di 60 secondi delle opere selezionate, le foto e tutto il materiale pervenuto. L'iscrizione al Festival implica anche l'autorizza-

Promosso da



In collaborazione con



Network



Realizzato nell'ambito dell'Apulia Cinefestival Network 2024 con il sostegno di Regione Puglia e Apulia Film Commission



THE NEXT GENERATION SHORT FILM FESTIVAL—2024

zione alla proiezione pubblica del cortometraggio durante l'evento di premiazione.

Il materiale inviato per la selezione sarà conservato nell'archivio del festival. Esso potrà essere usato – previa comunicazione all'autore/autrice – non a scopo di lucro ed esclusivamente per fini didattici e proiezioni gratuite nell'ambito delle iniziative del Festival, senza che l'autore/autrice dell'opera stessa possa muovere rivendicazione economica alcuna per i diritti.

Il trattamento, sia in forma cartacea che elettronica, dei dati personali dei/delle partecipanti è finalizzato unicamente alla gestione della manifestazione (D.lgs n.196 del 30 giugno 2003 “Tutela delle persone rispetto al trattamento dei dati personali”).

L'organizzazione si riserva di fornire ulteriori informazioni qualora se ne verificasse la necessità. Tutte le comunicazioni saranno fornite per posta elettronica o per telefono. La partecipazione al concorso comporta la piena accettazione del presente regolamento.

Per informazioni e iscrizioni

email / nextgenerationshort@gmail.com

web / www.thenextgenerationfilmfestival.it

FB / www.facebook.com/nextgenerationshort

IG / [@thenextgenerationshort](https://www.instagram.com/thenextgenerationshort)

FilmFreeway / filmfreeway.com/TheNextGenerationShortFilmFestival

Promosso da



In collaborazione con



Network



Realizzato nell'ambito dell'Apulia Cinefestival Network 2024 con il sostegno di Regione Puglia e Apulia Film Commission

